



# Rodrigo Velasco

Es abogado de la Universidad de Chile y graduado del Berklee College of Music en Boston, USA. Es el socio director del área de tecnología y propiedad intelectual de Alessandri Abogados. Trabaja en materias relativas a licencias, contratos, aspectos tributarios y litigios referentes a nombres de dominio, marcas, patentes, protección de datos, ciberseguridad, software e internet. Creó el área de Entertainment de la firma, la que asesora a una gran cantidad de celebridades, tanto de la industria musical, como audiovisual, con destacados clientes en los que se encuentran la cantante y ganadora de un Grammy Latino Ana Tijoux y el animador de TV Don Francisco, entre otros. Asesora, además, a la Selección Chilena de Fútbol Profesional. Año tras año es destacado por la prestigiosa guía legal Chambers & Partners en propiedad intelectual y en tecnología, medios y telecomunicaciones. Es miembro activo de la International Association of Privacy Practitioners (IAPP) y Vice-Chair del Latin American Committee de la International Technology Law Association (iTechLaw). En 2011 fue incluido por el ministro de las Culturas, las Artes y el Patrimonio en el nombramiento de los primeros tres árbitros y mediadores para conflictos de gestión colectiva de derechos de autor, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile. Integró el Consejo de Música del mismo ministerio hasta 2017, cuando asumió como Presidente de la Fundación Beethoven.

---

Is a lawyer from the University of Chile and a graduate of the Berklee College of Music in Boston, USA. He is the managing partner of the technology and intellectual property area at Alessandri Attorneys at Law. He works in matters related to licenses, contracts, tax aspects and litigation concerning domain names, trademarks, patents, data protection, cybersecurity, software and internet. He created the entertainment area of the firm, which advises many celebrities, both from the music industry, as well as audiovisual, with prominent clients as the Latin Grammy singer and winner Ana Tijoux and the TV showman Don Francisco, among others. He also advises the Chilean Professional Soccer Team. Year after year he is highlighted by the prestigious legal guide Chambers & Partners in intellectual property and in technology, media and telecommunications. He is an active member of the International Association of Privacy Practitioners (IAPP) and Vice-Chair of the Latin American Committee of the International Technology Law Association (iTechLaw). In 2011, he was included by the Minister of Culture, Arts and Heritage in the appointment of the first three arbitrators and mediators for collective management conflicts of copyright, of the National Council of Culture and Arts of Chile. He joined the Music Council of the same ministry until 2017, when he assumed as President of the Beethoven Foundation.