



# Begoña Cancino Garín

Más de 22 años de experiencia como abogada de Propiedad Intelectual, iniciando en el sector público como experta en litigio (en el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial 2000-2005) e ingresando al sector privado para incrementar sus habilidades litigiosas en un despacho boutique (BC&B, 2005-2009); agregando una amplia experiencia en auditorías, transacciones corporativas internacionales, negociaciones, asesoramiento estratégico y de negocios como socia de PI en una firma full Service ( Creel, García Cuéllar, Aiza y Enríquez, 2009-2021); y abriendo su propia firma legal de PI y Derecho de la Moda (BCG Law, 2021-actualidad) con un enfoque por industria, para la protección y promoción de derechos de PI en general y patrimonio cultural de comunidades indígenas.

Los antecedentes académicos de Begoña incluyen:

Licenciatura en Derecho por la Universidad la Salle (1995-2000) y los siguientes posgrados y especializaciones: en PI (por la UNAM -2005; y el Ilustre y Nacional Colegio de Abogados -2001 and 2002-); en Derechos de Autor y Derechos Conexos (por la Universidad de Buenos Aires, 2003); en Administración de firmas legales, Liderazgo, Diversidad e Inclusión (por Yale University -2016, 2017, 2019- y Fordham University -2018, 2019-) en Derecho de la Moda (por Condé Nast/UCIIM -2021-; Fordham University -2021- y Milano Fashion Institute -2021-) así como en Gestión del Patrimonio Cultural (por el Centro de Investigación para el Desarrollo Sustentable, CIDES -2022). Conferencista, escritora y mentora, actual president del Capítulo Mexicano de la Asociación Española de Derecho y Moda (AEDM).

---

More than 22 years of professional experience as an IP Lawyer, starting in the public sector as a litigation expert (at the Mexican Institute of Industrial Property, 2000-2005) and transitioning to the private sector increasing her litigation skills at a boutique law firm (BC&B, 2005-2009); adding a broad expertise in due diligence, cross-border transactions, negotiations, strategic and business advice as IP partner of a full-service law firm (Creel, García Cuéllar, Aiza y Enríquez, 2009-2021); and opening her own firm on IP and Fashion Law (BCG Law, 2021-current) industry oriented, to protect and promote IP rights in general and the cultural heritage of indigenous communities.

Begoña's academic background includes:

Bachelor Degree from Universidad La Salle (1995-2000) and the following post-graduate courses and specializations: on IP (by UNAM -2005; Ilustre y Nacional Colegio de Abogados -2001 and 2002-); on Copyrights and Related Rights (by Universidad de Buenos Aires 2003); on Law firm Management, Leadership, Diversity and Inclusion (by Yale University -2016, 2017, 2019- and Fordham University - 2018, 2019-) on Fashion Law (by Condé Nast/UCIIM -2021-; Fordham University -2021- and Milano Fashion Institute -2021-) and also, on Cultural Heritage Management (by Centro de Investigación para el Desarrollo Sustentable, CIDES -2022). Speaker, writer and mentor, current president of the Mexican Chapter for the Spanish Association of Law and Fashion (AEDM).